Diseños de investigación aplicados a la Psicología

Profesores: José Mª Salinas y otro pendiente de contratación.

Objetivos:

- 1°.- Establecer las interacciones y diferencias existentes entre metodología de investigación, diseños y análisis de los datos.
- 2º.- Completar los conocimientos sobre diseños elementales que poseen los alumnos con diseños más complejos y aplicados.
- 3°.- Entrenar a los alumnos en la aplicación de diseños de investigación.

Prerequisitos:

Es muy conveniente un buen conocimiento de las asignaturas de Análisis de Datos y Métodos y ténicas de investigación en Psicología.

Programa teórico:

Tema1.

Investigación, Diseño y Análisis de Datos. (4 clases)

Tema 2.

Diseños pre y cuasi experimentales. (5 clases)

Tema 3.

Diseños experimentales entre grupos. (6 clases)

Tema 4

Diseños de medidas repetidas. (5 clases)

Tema 5.

Diseños de investigación de caso único. (5 clases)

Tema 6.

Evaluación de programas. (5 clases)

Bibliografía

Anguera, M.T. et al (1998) *Métodos de Investigación en Psicología*. 1ª Reimpr. Madrid: Síntesis.

Alvira, F. (1991) Metodología de la Evaluación de Programas. Madrid: C.I.S.

Barlow, D.H. y Hersen, M. (1988) Diseños experimentales de caso único. Barcelona: Martínez Roca.

Campbell, D. y Stanley, J. (1982) Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social. 3ª Reimpr. Buenos Aires: Amorrortu.

Cochran, W.G. y Cox, G.M. (1983) Diseños Experimentales. 8ª Reimpr. México: Trillas.

Programa práctico:

El programa práctico reproduce el programa teórico y consistirá en el análisis y crítica de investigaciones ya realizadas, como en el diseño de investigaciones por parte de los alumnos.

Evaluación:



La evaluación de la parte teórica (60% de la puntuación total) se llevará a cabo mediante un examen que constará de una prueba objetiva y temas de desarrollo. La parte práctica (40% de la puntuación) se evaluará mediante los trabajos realizados por los alumnos, entre los que se incluirá un trabajo final que consistirá en el diseño de una investigación.

