

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE METODOLOGÍA EN LOGOPEDIA

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA					
CÓDIGO: 186 11 18		PLAN DE ESTUDIOS: Diplomado en Logopedia BOE 29-5-2004		TIPO: Troncal	
Créditos totales		Créditos teóricos		Créditos prácticos	
LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS
6	150	4	100	2	50
CURSO: PRIMERO		CUATRIMESTRE: PRIMERO		CICLO: PRIMERO	

DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S		
DEPARTAMENTO: PSICOLOGÍA SOCIAL Y METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DEL COMPORTAMIENTO		
ÁREA: METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS DEL COMPORTAMIENTO		
E-MAIL: jsalinas@ugr.es	TF: 958246275	FAX:
URL WEB: http://www.ugr.es/local/jsalinas		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTORES SEGÚN BOE: Modelo general de investigación científica. Variables metodológicas. Construcción de herramientas de medida. Evaluación de la calidad de la medida: fiabilidad y validez. Estrategias metodológicas y diseños de investigación

2. SITUACIÓN

2.1- La asignatura en el contexto de la titulación	La asignatura proporciona un conocimiento básico del método científico y de las metodologías más relevantes en el campo de la Logopedia. Capacita para la lectura crítica de las publicaciones científicas. Así como para la elaboración de proyectos de investigación en este campo.
2.2. Recomendaciones	

3. COMPETENCIAS	De las distintas competencias que señala el libro blanco de la ANECA para el Diplomado en Logopedia. Esta asignatura colabora en diferente grado en la adquisición de las siguientes:
3.1. Competencias específicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseñar, implementar y evaluar acciones de prevención de los trastornos de la comunicación y el lenguaje. 2. Explorar, evaluar y diagnosticar en su caso los trastornos de la comunicación y el lenguaje y establecer un pronóstico de evolución. 3. Participar en el proceso de evaluación y diagnóstico pluridisciplinar de trastornos que afectan a la comunicación y el lenguaje. 4. Usar las técnicas e instrumentos de exploración propios de la profesión y registrar, sintetizar e interpretar los datos aportados integrándolos en el conjunto de la información. 9. Establecer los objetivos y etapas de los tratamientos que aplica. 12. Evaluar la propia intervención profesional para optimizarla. 19. Comprender y valorar las producciones científicas que sustentan el desarrollo profesional del logopeda.



3.2. Competencias: conocimientos	2. Conocer las técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico en Logopedia. 11. Conocer la metodología y terminología propia de la ciencia.
3.3. Competencias: habilidades y destrezas comunicativas	2. Redactar correctamente informes y otros documentos profesionales. 3. Manejar las tecnologías de la comunicación y la información.
3.4. Competencias transversales genéricas	4. Trabajo en equipo. 5. Compromiso ético. 7. Creatividad en el ejercicio de la profesión. 10. Capacidad de organización y planificación. 12. Resolución de problemas. 13. Razonamiento crítico. 14. Capacidad de análisis y síntesis. 15. Capacidad e interés por el aprendizaje autónomo. 16. Conocer y manejar las nuevas tecnologías. 18. Iniciativa y espíritu emprendedor. 21. Capacidad de gestión de la información.

4. OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE PROCEDIMIENTO O CRITERIOS DE ACTUACIÓN

- Identificar el proceso de una investigación científica
- Diferenciar distintas metodologías de investigación científica
- Extraer la información relevante de una investigación publicada
- Identificar las características más relevantes de los tests para seleccionar el más adecuado

5. CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

CONTENIDOS TEORICOS

1. Investigación científica
 - 1.1. El método científico
 - 1.2. Proceso general de investigación científica
 - 1.2.1. Nivel teórico-conceptual
 - 1.2.2. Nivel técnico-metodológico
 - 1.2.3. Nivel analítico-estadístico
 - 1.3. Esquemas metodológicos de investigación
 - 1.3.1. Metodología experimental y cuasi-experimental
 - 1.3.2. Metodologías no experimentales
 - 1.3.3. Investigación cualitativa
 - 1.4. Informe de una investigación científica
 - 1.5. Aspectos éticos en la investigación
 - 1.6. ¿Por qué la investigación científica en Logopedia?
2. Metodologías experimental y cuasi-experimental
 - 2.1. Identificadores de una investigación cuasi-experimental versus investigación experimental
 - 2.2. Diseños experimentales
 - 2.2.1. Diseños completamente aleatorizados
 - 2.2.2. Diseños de bloques aleatorios
 - 2.2.3. Diseños de medidas repetidas
 - 2.3. Diseños cuasi-experimentales
 - 2.3.1. Diseños con grupo de control no equivalente
 - 2.3.2. Diseños de discontinuidad en la regresión
 - 2.3.3. Diseños de series temporales interrumpidas
 - 2.4. Caso especial de diseño. Diseños de caso único



2.5.	Algunas cuestiones estadísticas
2.5.1.	Análisis estadísticos más utilizados en los diseños experimentales
2.5.2.	Análisis estadísticos más utilizados en los diseños cuasi- experimentales
2.6.	¿Por qué utilizar la investigación cuasi-experimental en Logopedia?
3.	Metodología observacional
3.1.	Identificadores de una investigación observacional
3.2.	Algunas cuestiones metodológicas de una investigación observacional
3.2.1.	Sistema de categorías
3.2.2.	Muestreo
3.2.3.	Registro
3.3.	Diseños observacionales
3.4.	Algunas cuestiones estadísticas
3.5.	¿Por qué utilizar la investigación observacional en Logopedia?
4.	Enfoque epidemiológico
4.1.	Método epidemiológico
4.2.	Identificadores de una investigación epidemiológica
4.3.	Algunos aspectos metodológicos en una investigación epidemiológica
4.4.	Diseños epidemiológicos
4.5.	Algunas cuestiones estadísticas
4.6.	¿Por qué utilizar la investigación epidemiológica en Logopedia?
5.	Medida en logopedia mediante tests
5.1.	Fundamentos de la medida
5.2.	Escalas de medida
5.3.1.	Escala nominal
5.3.2.	Escala ordinal
5.3.3.	Escala de intervalo
5.3.4.	Escala de razón
5.3.	Tests psicométricos como instrumentos de medida
5.4.	Análisis de la calidad del test. Fiabilidad
5.5.1.	Concepto de fiabilidad
5.5.2.	Métodos de estimación de fiabilidad
5.5.3.	Interpretación de datos de fiabilidad
5.5.	Análisis de la utilidad del test. Estudios de validez
5.6.1.	Concepto de validez
5.6.2.	Diferentes estudios de validez y su interpretación
5.6.	Criterios de selección de tests
5.7.	¿Por qué medir en Logopedia?



8. EVALUACIÓN	
Criterios	Conocer los componentes esenciales del método científico. Valorar el grado de cumplimiento del método científico. Identificar las distintas metodologías. Seleccionar la metodología más adecuada en la resolución de un problema de investigación.
Instrumentos y técnicas	Examen.
Criterios de Calificación	Examen: Prueba objetiva de 30 preguntas con tres alternativas de respuesta siendo una única la correcta. La corrección de dicha prueba objetiva se realizará teniendo en cuenta tanto el número de aciertos como el de errores, de forma que cada acierto se valorará con una puntuación de 1 y cada error con una puntuación de -1/2.

9. BIBLIOGRAFÍA

GENERAL	<p>Ahlbom, A. & Norell, S. (1992). <i>Fundamentos de epidemiología</i>. Madrid: Siglo XXI.</p> <p>Anguera, M.T. et al. (1998). <i>Métodos de investigación en Psicología</i>. Madrid: Síntesis.</p> <p>Burgos, R. (1998). <i>Metodología de investigación y escritura científica en clínica</i>. Granada: Escuela Andaluza de Salud Pública.</p> <p>Gambara, H. (2002). <i>Métodos de investigación en Psicología y Educación. Cuaderno de prácticas</i>. Madrid: McGraw-Hill.</p> <p>León, O. G. & Montero, I. (1999). <i>Diseño de investigaciones</i>. Madrid: McGraw-Hill.</p> <p>León, O. G. & Montero, I. (2004). <i>Métodos de investigación en Psicología y Educación</i>. Madrid: McGraw-Hill.</p> <p>Losada, J. L. & López-Feal, R. (2003). <i>Métodos de investigación en ciencias humanas y sociales</i>. Madrid: Thomson.</p> <p>Martínez, R. (1996). <i>Psicometría. Teoría de los tests psicológicos y educativos</i>. Síntesis: Madrid</p>
ESPECÍFICA	<p>Bell, J. (1999). <i>Cómo hacer tu primer trabajo de investigación</i>. Barcelona: Gedisa.</p> <p>Blaxter, L.; Hughes, C. & Tight, M. (2000). <i>Cómo se hace una investigación</i>. Barcelona: Gedisa.</p> <p>Brown, H. I. (1984). <i>La nueva filosofía de la ciencia</i>. Madrid: Tecnos.</p> <p>Fourez, G. (1998). <i>La construcción del conocimiento científico</i>. Madrid: Narcea.</p> <p>Pelegrina, M. & Beltrán, F. S. (1999). <i>La investigación experimental en Psicología</i>. Archidona: Aljibe.</p> <p>Walker, M (1997). <i>Cómo escribir trabajos de investigación</i>. Barcelona: Gedisa.</p> <p>Wartofsky, M. W. (1976). <i>Introducción a la filosofía de la ciencia</i>. Madrid: Alianza.</p> <p>Barlow, D.H. & Hersen, M. (1988). <i>Diseños experimentales de caso único</i>. Barcelona: Martínez Roca.</p> <p>Campbell, D.T. & Stanley, J.C. (1982). <i>Diseños experimentales y cuasi-experimentales en la investigación social</i>. Buenos Aires: Amorrortu.</p> <p>Ramos, M., Catena, A. & Trujillo, H. (2004). <i>Manual de métodos y técnicas de investigación en Ciencias del Comportamiento</i>. Madrid: Biblioteca Nueva</p> <p>Vallejo, G. (1996). <i>Diseño de series temporales interrumpidas</i>. Barcelona: Ariel.</p> <p>Anguera, M.T. (1991). <i>Metodología observacional en la investigación psicológica</i>. Barcelona: PPU.</p> <p>Ato, M. & López, J. J. (1996). <i>Análisis estadístico para datos categóricos</i>. Madrid: Síntesis.</p> <p>Bakeman, R. & Gottman, J. M. (1989). <i>Observación de la interacción: Introducción al análisis secuencial</i>. Madrid: Morata.</p> <p>Losada, J. L. (1999). <i>Metodología observacional</i>. A Coruña: Penta.</p> <p>Palmer, A. (1995). <i>El análisis exploratorio de datos</i>. Madrid: Eudema.</p> <p>Colimon, K. (1990) <i>Fundamentos de epidemiología</i>. Madrid: Díaz de Santos.</p> <p>García, J., Fernández, J.M. & Casana, I. (1998). <i>Evaluación psicológica (Reseña de textos)</i>. Melilla: UNED.</p> <p>Muñiz, J. (1997). <i>Introducción a la teoría de respuesta a los items</i>. Madrid: Pirámide.</p> <p>Muñiz, J. (1998). <i>Teoría clásica de los tests</i>. Madrid: Pirámide.</p> <p>Sección de estudios de TEA ediciones (1997). <i>Tests y documentos psicológicos: Información técnica y criterios de utilización</i>. Madrid: TEA.</p>

10 CALENDARIO Y/O CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

Queda a criterio del departamento